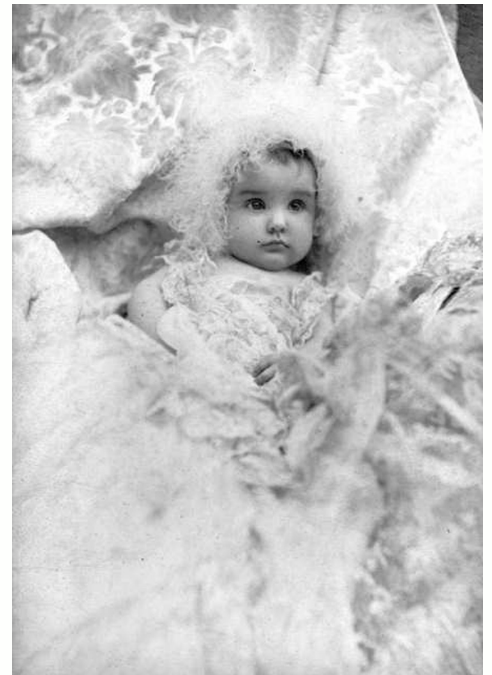


# ELIZABETH “BABY DOE” McCOURT TABOR

**Cuándo:** 1854-1935

**Dónde:** Nació en Oshkosh, Wisconsin y se mudó a Colorado.

**Por qué es importante:** Baby Doe ascendió de una vida sencilla hasta hacerse “La Reina de la Plata de Colorado.” Se le conocía por su belleza, su personalidad amistosa y su empuje para hacerse famosa.



Baby Doe Tabor. Retrato de estudio de Elizabeth Bonduel McCourt “Baby Doe” Tabor, esposa del millonario Horace Tabor, rizos de vestir, un sombrero con un lazo alrededor de su cuello, y un vestido de encaje. 1883? Biblioteca Pública de Denver, la colección de Historia del Oeste.

Lillie Tabor Rose & Co. Denver. Retrato de estudio de Elizabeth Bonduel Lillie Tabor (Hija de Horacio y de Baby Doe Tabor), que llevaba un gorro bufanda y hacia abajo. Entre 1890 y 1895. Biblioteca Pública de Denver, la colección de Historia del Oeste.

Silver Dollar Tabor 19 años de edad semanas. Retrato de estudio de Rose Mary Echo Silver Dollar Tabor (hija de Horacio y de Baby Doe Tabor), en un vestido de encaje y el capó hacia abajo. 1890, Abril. Biblioteca Pública de Denver, la colección de Historia del Oeste.

# ELIZABETH “BABY DOE” McCOURT TABOR

Baby Doe nació Elizabeth Bonduel McCourt en 1854 en Wisconsin. Era bella, trabajadora y resuelta a alcanzar la fama y la fortuna.

En 1877 se casó con Harvey Doe. La pareja se mudó a Central City, Colorado, donde Harvey inició su trabajo como minero. Los mineros encontraron tan bella a Elizabeth que empezaron a llamarla “Baby Doe,” y el apodo se le pegó. Después de tres años, Harvey contrajo deudas y comenzó a beber. Baby Doe presentó una demanda de divorcio. Poco después, conoció a Horacio Tabor, el “Rey de la Plata.” Se enamoraron Baby Doe y Horacio, pero en ese momento Horacio aún estaba casado. Después del divorcio de Horacio, él y Baby Doe se casaron.

A la pareja se le conocía como “Los Reyes de la Plata.” Vivían una vida lujosa en su mansión en la vecindad Capitol Hill de Denver. Tuvieron dos hijas, Elizabeth “Lilly” y Rose Mary “Silver Dollar.” Gran parte de la alta sociedad de Denver condenaba el divorcio y a los Tabor.

Las minas de los Tabor rindieron millones de dólares y permitieron que los Tabor viajaran, que llevaran ropa costosa y que asistieran a grandes fiestas. Horacio Tabor compró varias minas y contribuyó muchísimo dinero para construir el Gran Teatro de Ópera Tabor en Denver.

La Caída de la Plata de 1893 hizo que el valor de la plata se desplomara, lo que destruyó la riqueza de los Tabor. En muy poco tiempo, cuando las minas dejaron de rendir dinero, la familia cayó desde una riqueza inmensa a una pobreza harapososa. Perdieron la mansión y alquilaron una pequeña casa. Murió Horacio en 1899. Baby Doe, leal a su marido y con esperanzas de recobrar su riqueza, se mudó a Leadville para supervisar las minas. Los nuevos dueños le permitieron vivir en una choza de útiles cerca de la mina Matchless (“Sin Par”). Baby Doe pasó el resto de su vida en la choza de un solo cuarto.

Los Tabor fueron un ejemplo del Sueño Americano, subiendo la escalera social por medio de mucho trabajo y resolución. Pero también experimentaron una rápida caída desde la cumbre.

Fuentes:

Adaptado de “Baby Doe Tabor,” por David F. Halaas, Colorado History NOW, octubre, 1999.

“Rags, Riches and Scandal”—The Tabor Triangle” (“Trapos, riqueza y escándalo—El Triángulo Tabor.” Legends of America (Leyendas de América). <http://www.legendsofamerica.com/co-tabor.html>